

Preis der deutschen Filmkritik 2009

Die Nominierungen im Überblick

Mit je vier Nominierungen gingen "Das weiße Band" (Regie: Michael Haneke) und "Sturm" (Regie: Hans-Christian Schmid) ins Rennen um den Preis der deutschen Filmkritik 2009. Es folgten mit drei Nominierungen "Alle Anderen" (Regie: Maren Ade) und mit je zwei Nominierungen "Die Perlmutterfarbe" (Regie: Marcus H. Rosenmüller), "Helen" (Regie: Sandra Nettelbeck), "John Rabe" (Regie: Florian Gallenberger), "Salami Aleikum" (Regie: Ali Samadi Ahadi), "So glücklich war ich noch nie" (Regie: Alexander Adolph) und "Soul Kitchen" (Regie: Fatih Akin).

Die Nominierungen im Überblick

Spielfilm

Das weiße Band (Regie: Michael Haneke)
Die Perlmutterfarbe (Regie: Marcus H. Rosenmüller)
Helen (Regie: Sandra Nettelbeck)
John Rabe (Regie: Florian Gallenberger)
Lila, Lila (Regie: Alain Gsponer)
Sturm (Regie: Hans-Christian Schmid)
Whisky mit Wodka (Regie: Andreas Dresen)

Spielfilmdebüt

Der rote Punkt (Regie: Marie Miyayama)
Evet, ich will! (Regie: Sinan Akkus)
Hangtime – Kein leichtes Spiel (Regie: Wolfgang Groos)
Salami Aleikum (Regie: Ali Samadi Ahadi)
Teenage Angst (Regie: Thomas Stuber)
Weltstadt (Regie: Christian Klandt)

Darstellerin

Iris Berben (Es kommt der Tag)
Corinna Harfouch (This Is Love)
Birgit Minichmayr (Alle Anderen)
Mina Tander (Maria, ihm schmeckt's nicht!)
Nadja Uhl (So glücklich war ich noch nie)

Darsteller

Lars Eidinger (Alle Anderen)
Walter Giller (Dinosaurier)
Burghart Klaußner (Das weiße Band)
Devid Striesow (So glücklich war ich noch nie)
Ulrich Tukur (John Rabe)

Kamera

Das weiße Band (Christian Berger)
Die Perlmutterfarbe (Thorsten Breuer)
Sturm (Bogumil Godfrejow)
Soul Kitchen (Rainer Klausmann)
Tannöd (Stéphane Kuthy)

Drehbuch

Das weiße Band (Michael Haneke)
Helen (Sandra Nettelbeck)
Sturm (Bernd Lange, Hans-Christian Schmid)

Musik

Die Päpstin (Marcel Barsotti)
Die Tür (Fabian Römer)
Vision – Aus dem Leben der Hildegard von Bingen (Chris Heyne)
Wickie und die starken Männer (Ralf Wengenmayr)
Wüstenblume (Martin Todsharow)

Schnitt

Alle Anderen (Heike Parplies)
Es kommt der Tag (Jens Klüber, Sven Kulik)
Salami Aleikum (Dirk Grau)
Soul Kitchen (Andrew Bird)
Sturm (Hansjörg Weißbrich)

Dokumentarfilm

Achterbahn (Regie: Peter Dörfler)
Harlan – Im Schatten von Jud Süß (Regie: Felix Moeller)
Henners Traum (Regie: Klaus Stern)
Material (Regie: Thomas Heise)
Zum Vergleich (Regie: Harun Farocki)